



Allegato 2.

ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO		
Esperienza e struttura organizzativa	<ul style="list-style-type: none">• Esperienza specifica – almeno triennale - nelle attività di fruizione e valorizzazione di aree archeologiche (1 punto per ogni anno di attività, frazionabili in dodicesimi).• Struttura organizzativa relativa allo svolgimento di attività culturali.• Formazione accademica specifica degli operatori.	Da 0 a 40 punti
Offerta culturale	<ul style="list-style-type: none">• Giornate di aperture speciali, anche in occasione di eventi culturali e turistici, di rilevanza anche internazionale• Progettazione e produzione di materiale informativo• Attività didattica e laboratori diversificati a seconda del target dei partecipanti• Organizzazione di eventi speciali nel sito (mostre, performance culturali e artistiche, etc.);• Programma di cura e manutenzione del sito• Realizzazione e cura di un sito internet dedicato o di pagine apposite all'interno di altri siti archeologici• Iniziative che coinvolgano anche altre aree e monumenti d'interesse archeologico o in generale altri luoghi della cultura della città <p>Aprò la notifica e clicco su "Predisponi" se il documento mandato alla firma è stato creato ex novo</p>	Da 0 a 40 punti
Proposte innovative	<ul style="list-style-type: none">• Proposte per la fruizione e valorizzazione dell'area archeologica, secondo criteri di congruenza, fattibilità e innovazione.• Attività di crowdfunding, fundraising, accordi con altri soggetti (dettagliare in modo specifico le modalità) <p>Aprò la notifica e clicco su "Predisponi" se il documento mandato alla firma è stato creato ex novo</p>	da 0 a 20 punti